

## DAFTAR PUSTAKA

### Buku:

- Adi, I. Rochani. (2011). *Fiksi Populer : Teori dan Metode Pengkajian*. Pustaka Pelajar.
- Alex, Sobur. (2006). *Semiotika Komunikasi, Analisis Teks Media Suatu Pengantar Untuk Analisa Wacana , dan Analisis Framing*. . PT Remaja Rosdakarya.
- Denis McQuail. (1987). *Mass Communication Theory (Teori Komunikasi Massa)*. Erlangga.
- Javandalasta, P. (2014). *5 hari mahir bikin film*. . Java Pustaka Group.
- Nurudin. (2013). *Pengantar Komunikasi Massa*. PT. Raja Grafindo Persada.
- Pratista. (2008). *Memahami Film*. Homerian Pustaka.
- Severin, W. dan J. Tankard. (2007). *Teori Komunikasi, Sejarah, Metode dan Terpaan di Dalam Media Massa*. Prenada Media Group.
- Vera, Nawiroh. (2015). *Semiotika dalam Riset Komunikasi*. . Ghalia Indonesia.
- Wibowo. (2013). *Perilaku dalam Organisasi*. PT. Raja Grafindo Persada.

### Jurnal:

- Aldrian, W., & Azeharie, S. S. (n.d.-a). *Representasi Maskulinitas pada Sosok Ayah dalam Film (Studi Semiotika Roland Barthes pada Film Fatherhood)*.
- Gesti Daryanti, K., Iskandar, D., & Ilmu Komunikasi, F. (n.d.). *REPRESENTASI PERAN AYAH DALAM MENDIDIK ANAK PADA FILM JOKOWI (Analisis Semiotika Charles Sanders Peirce)*.
- Hamzah, R. E. (n.d.). *WEB SERIES SEBAGAI KOMUNIKASI PEMASARAN DIGITAL TRAVELOKA*. <http://www.traveloka.com/>,
- Kustiawan, W., Siregar, K., Alwiyah, S., Lubis, R. A., Fatma, Z., Gaja, S., & Pakpahan, N. (n.d.). *KOMUNIKASI MASSA. JOURNAL ANALYTICA ISLAMICA, 11(1), 2022*. <https://www.researchgate.net.ac.id>.
- Mudjiono, Y. (2011). *KAJIAN SEMIOTIKA DALAM FILM*. In *Jurnal Ilmu Komunikasi* (Vol. 1, Issue 1). [www.kompas.com](http://www.kompas.com)
- Rizky, M. Y., & Stellarosa, Y. (n.d.). *PREFERENSI PENONTON TERHADAP FILM INDONESIA*.
- Sidik, M. (n.d.-a). *REPRESENTASI PERAN AYAH DALAM MENDIDIK ANAK PADA FILM “A MAN CALLED AHOK” (Analisis Semiotika Charles Sanders Peirce)*.
- Sya’dian, T. (2019). Analisis Semiotika Pada Film Laskar Pelangi. . *PROPORSI: Jurnal Desain, Multimedia Dan Industri Kreatif, 1(1), 51–63*.
- Tanjung, S. (2015). Wacana Fatherhood pada Rubrik It Works For Medalam Majalah Best Life Indonesia. *Seminar Nasional Riset Inovatif III*.
- Wahyuningrum, E., Psikologi, F., Kristen, U., & Wacana, S. (n.d.). *PERAN AYAH (FATHERING) PADA PENGASUHAN ANAK USIA DINI (Sebuah kajian teoritis)*.

**Link:**

Isyhari Maheswar. (2012). *Sinopsis Serigala Terakhir Season 2: Keinginan Abimana Aryasatya untuk Hidup Tenang, Tayang 17 Agustus 2022*. Liputan 6. <https://www.liputan6.com/showbiz/read/5038656/sinopsis-serigala-terakhir-season-2-keinginan-abimana-aryasatya-untuk-hidup-tenang-tayang-17-agustus-2022> (diakses 26 Desember 2022)

Mba Endut. (2022). *9 Cuplikan Series Serigala Terakhir Season 2, Penuh Aksi Menegangkan*. IDN TIMES. <https://www.idntimes.com/hype/entertainment/nurkhuzaeni-azis/series-serigala-terakhir-c1c2> (diakses 23 Desember 2022)

Vidio.com. (2022). *SERIGALA TERAKHIR*. <https://www.vidio.com/premier/1756/serigala-terakhir> (diakses 20 Desember 2022)